

A black and white photograph of a man sitting on a chair in a field. He is wearing a beanie, a jacket, and dark pants. The field is dark and appears to be a plowed field or a similar agricultural setting. The background shows a line of trees under a hazy sky.

trottoirs

ans wasser bauen

und wieder hörst du auf zu pfeifen
träumst mir fragend ins gesicht
wieder spür' ich dich begreifen
diese liebe ist es nicht

und wieder wenn die pläne scheitern
und die narben tiefer gehen
dann spür' ich dich begreifen
diese liebe wird vergehen

irgendwann vielleicht in nirgendwo
und irgendwo über 'nem see
werden wir uns zu zweit ans wasser bauen

und wenn wir wieder alte zeiten
aufrollen zu jubiläen
muss ich ganz schlicht begreifen
diese liebe kann nicht bestehen

und wenn die alten vögel heim ziehen
zwischen regen und feuchtem schnee
muss ich ganz schlicht begreifen
es ist zeit zum weitergehen

irgendwann vielleicht in nirgendwo
und irgendwo über 'nem see
werden wir uns zu zweit ans wasser bauen